

Estados financieros e informe de los auditores

**ASOCIACIÓN DE DERECHOS DE INTÉRPRETES
AUDIOVISUALES DE PANAMÁ (ASDAP).**

(Panamá, República de Panamá)

31 de diciembre de 2024



**ASOCIACIÓN DE DERECHOS DE INTÉRPRETES
AUDIOVISUALES DE PANAMÁ (ASDAP).**

(Panamá, República de Panamá)

ÍNDICE DEL CONTENIDO

ESTADOS FINANCIEROS	PÁGINA No.
Informe de los auditores independientes	1 - 2
Estado de situación financiera	3
Estado de resultados integrales	4
Estado de cambios en el patrimonio	5
Estado de flujos de efectivo	6
Notas a los estados financieros	7 - 13

Asociación de Derechos de Intérpretes

Audiovisuales de Panamá (ASDAP).

(Panamá, República de Panamá)

Informe de los auditores independientes

A la Junta Directiva

Asociación de Derechos de Intérpretes

Audiovisuales de Panamá (ASDAP).

(Panamá, República de Panamá)

Alcance

Hemos efectuado la auditoría del estado de situación financiera adjunto de la **Asociación de Derechos de Intérpretes Audiovisuales de Panamá (ASDAP)**, al 31 de diciembre de 2024, y los estados conexos de resultados, patrimonio de los accionistas y flujos de efectivo para el año terminado en esa fecha.

Responsabilidad de la administración y los auditores

Estos estados financieros son responsabilidad de la administración de la empresa. Nuestra responsabilidad consiste en expresar una opinión sobre estos estados financieros con base a nuestra auditoría.

Base de opinión

Realizamos nuestra auditoría de acuerdo con Normas Internacionales de Auditoría. Estas normas requieren que planifiquemos y realicemos la auditoría para obtener una seguridad razonable acerca de si los estados financieros están libres de errores significativos. La auditoría incluye, examinar con base a pruebas selectivas, la evidencia que respalda los montos y revelaciones en los estados financieros. La auditoría incluye evaluar tanto los principios de contabilidad utilizados y las estimaciones significativas efectuadas por la administración de la empresa, como la presentación en conjunto de los estados financieros. Consideramos que nuestra auditoría proporciona una base razonable para nuestra opinión.

Opinión

En nuestra opinión, los estados financieros antes mencionados, presentan razonablemente en todos los aspectos importantes, la situación financiera de **Asociación de Derechos de Intérpretes Audiovisuales de Panamá (ASDAP)**, al 31 de diciembre de 2024, los resultados de sus operaciones y su flujo de efectivo para el año terminado en esa fecha, de acuerdo con las Normas Internacionales de Información Financiera.

Otro asunto relacionado a la información comparativa

Los estados financieros de **ASDAP**, por el año terminado al 31 de diciembre de 2024, el estado de situación financiera al 1 de enero de 2024, fueron auditados por otros auditores externos que expresaron una opinión no modificada sobre dichos estados financieros con del 31 de diciembre de 2023.

Asociación de Derechos de Intérpretes

Audiovisuales de Panamá (ASDAP).

(Panamá, República de Panamá)

Información adicional

Nuestra auditoría se efectuó con el propósito de expresar una opinión acerca de los estados financieros básicos. La información adicional que acompaña se presenta para propósitos de análisis y no es parte requerida de los estados financieros básicos. Dicha información ha sido objeto de los procedimientos de auditoría aplicados en la auditoría de los estados financieros básicos y en nuestra opinión, se presenta razonablemente en todos los aspectos importantes con relación a los estados financieros básicos.



Licda. Carmen Mosquera de Croston
Contador Público Autorizado
C.P.A. No. 2939

1 de abril de 2025
Panamá, República de Panamá

**Estado de situación financiera
31 de diciembre de 2024**

	<u>Notas</u>	<u>2024</u>	<u>2023</u>
Activos			
Activos circulantes:			
Efectivo	3	B/. 325,859.47	214,832.54
Cuentas por cobrar	4	76,228.11	-
Gastos pagados por anticipado	5	445.00	1,500.00
Foro Latin arts		113.74	113.74
Total de activos circulantes		<u>402,646.32</u>	<u>216,446.28</u>
Activos no circulantes:			
Equipo de oficina	6	180.76	-
Depreciación y amortización acumulada-equipo de oficina	6	-55.22	-
Depósitos en garantía		750.00	750.00
Total de activos no circulantes		<u>875.54</u>	<u>750.00</u>
Total de activos	B/.	<u>403,521.86</u>	<u>217,196.28</u>
Pasivos y patrimonio			
Pasivos circulantes:			
Cuentas por pagar	7	B/. 1,826.97	3.76
Tarjeta de crédito - Banco General, S.A.		3.67	560.16
Recaudo derechos al intérprete	8	151,156.77	138,823.47
Total de pasivos circulantes		<u>152,987.41</u>	<u>139,387.39</u>
Pasivos no circulantes:			
Préstamos por pagar- Fundación AISGE	9	52,305.63	59,305.63
Total de pasivos no circulantes		<u>52,305.63</u>	<u>59,305.63</u>
Total de pasivos		<u>205,293.04</u>	<u>198,693.02</u>
Patrimonio:			
Capital pagado		700.00	700.00
Utilidad del período	10	179,725.56	69,263.66
Ganancias acumuladas (déficit acumulado)	10	17,803.26	-51,460.40
Total de patrimonio		<u>198,228.82</u>	<u>18,503.26</u>
Total de pasivos y patrimonio	B/.	<u>403,521.86</u>	<u>217,196.28</u>

Véanse las notas que acompañan a los estados financieros.

**Estado de resultados integrales
Año terminado el 31 de diciembre de 2024**

	<u>Notas</u>	<u>2024</u>	<u>2023</u>
Ingresos:			
Recaudo internacional	B/. 243,082.94	126,029.23	
Convenio Latin Artics	-	11,300.01	
Fondo extraordinario de capacitación	1,257.16	240.00	
	<u>244,340.10</u>	<u>137,569.24</u>	
Intereses bancarios ganados		1,252.90	824.94
		<u>245,593.00</u>	<u>138,394.18</u>
Gastos de operación:			
Gastos de operación, generales y administrativos	11 y 12	65,812.22	69,130.52
Depreciación y amortización	6	55.22	-
		<u>65,867.44</u>	<u>69,130.52</u>
Ganancia en operaciones		<u>179,725.56</u>	<u>69,263.66</u>
Utilidad del período	B/. <u>179,725.56</u>	<u>69,263.66</u>	

Véanse las notas que acompañan a los estados financieros.

**Estado de cambios en el patrimonio
Año terminado el 31 de diciembre de 2024**

	<u>Notas</u>	<u>Capital pagado</u>	<u>(Déficit acumulado)</u> <u>Ganancias acumuladas</u>	<u>Total de patrimonio</u>
Saldo al 31 de diciembre de 2023				
B/. 10		700.00	-51,460.40	50,760.40
Ganancia del período				
B/. 10		-	69,263.66	69,273.66
Saldo al 31 de diciembre de 2023				
B/. 10		700.00	17,803.26	18,503.26
Ganancia del período				
B/. 10		-	<u>179,725.56</u>	<u>179,725.56</u>
Saldo al 31 de diciembre de 2024				
B/. 10		<u>700.00</u>	<u>197,528.82</u>	<u>198,228.82</u>

Véanse las notas que acompañan a los estados financieros.

Estado de flujos de efectivo**Año terminado el 31 de diciembre de 2024**

	<u>Notas</u>	<u>2024</u>	<u>2023</u>
Flujos de efectivo de las actividades de operación:			
Ganancia neta	10	B/. 179,725.56	69,263.66
Ajustes por:			
Depreciación y amortización	6	55.22	-
Ingresos por intereses bancarios		-1,252.90	-824.94
Resultados de las operaciones antes de cambios en el capital de trabajo			
Cuentas por cobrar		-76,228.11	-
Gastos pagados por anticipado		1,055.00	-1,500.00
Foro Latin arts		-	-
Cuentas por pagar		1,823.21	-
Tarjeta de crédito - Banco General, S.A.		-556.49	560.16
Recaudo derechos al intérprete		12,333.30	11,778.45
Efectivo generado por las operaciones		116,954.79	79,277.33
Intereses bancarios ganados		1,252.90	824.94
Efectivo neto provisto por las actividades de operación		118,207.69	80,102.27
Flujos de efectivo de las actividades de inversión:			
Adquisición de equipo de oficina	6	-180.76	-
Efectivo neto utilizado en las actividades de inversión		-180.76	-
Flujos de efectivo de las actividades de financiamiento:			
Préstamos por pagar- Fundación AISGE		-7,000.00	-
Efectivo neto utilizado en las actividades de financiamiento		-7,000.00	-
Aumento neto en efectivo		111,026.93	80,102.27
Efectivo al inicio del año		214,832.54	134,730.27
Efectivo al final del año	B/.	325,859.47	214,832.54

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

Al 31 de diciembre de 2024, con cifras comparativas al 31 de diciembre de 2023

1- Información general

Constitución:

Asociación de Derechos de Intérpretes Audiovisuales de Panamá (ASDAP)., nació en el año 2017 por la necesidad de establecer en Panamá una sociedad de gestión de artistas audiovisuales que hasta entonces no existía.

ASDAP., está constituida conforme a las leyes de la República de Panamá, mediante la Ley 64 del 10 de octubre de 2012, Sobre Derecho de Autor y Derechos Conexos. El 14 de junio de 2019 el Ministerio de Gobierno, mediante la Resolución No.180-PJ-180, otorgó el permiso de Funcionamiento de la Asociación de Derechos Audiovisuales de Panamá (**ASDAP**).

ASDAP., forma parte de **Latin Artis** desde el año 2017, luego de afiliarse a esta prestigiosa entidad en la Asamblea General celebrada en Roma, Italia.

Los estados financieros de la **Asociación de Derechos de Intérpretes Audiovisuales de Panamá (ASDAP)**, al 31 de diciembre de 2024, fueron autorizados para su emisión por la Junta Directiva el 1 de abril de 2025.

Operación:

ASDAP, gestionará los derechos de los actores, bailarines, actores de voz, guionistas, directores, artistas intérpretes o ejecutantes de obras o grabaciones audiovisuales los derechos de remuneración: por comunicación al público y por alquiler.

2- Resumen de las políticas importantes de contabilidad

Adopción de las Normas Internacionales de Información Financiera

Los estados financieros han sido preparados de conformidad con las Normas Internacionales de Información Financiera (NIIF), emitidas por el Comité de Normas Internacionales de Contabilidad (IASB).

Base de preparación

Los estados financieros han sido preparados sobre la base del costo histórico y están expresados en balboas (B.), unidad monetaria de la República de Panamá, la cual está a la par y es de libre cambio con el dólar (\$) de los Estados Unidos de América.

Las políticas de contabilidad aplicadas por la empresa para el período terminado al 31 de diciembre de 2024 son consistentes con aquellas utilizadas en el año anterior.

Método de acumulación

Los registros contables de la empresa se efectúan bajo el método devengado, que es aquel que reconoce y reporta las transacciones al momento en que incurre en ellas.

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

Al 31 de diciembre de 2024, con cifras comparativas al 31 de diciembre de 2023

2- Resumen de las políticas importantes de contabilidad (continuación)

Activos financieros

Los activos financieros se dividen en las siguientes categorías: cuentas por cobrar y otros activos financieros.

Efectivo

El efectivo incluye efectivo en caja, banco y depósitos mantenidos a disposición en un banco de la localidad y están sujetos a intereses bancarios ganados. El efectivo se registra en el estado de situación financiera al valor nominal.

Cuentas por cobrar

Las cuentas por cobrar son reconocidas y llevadas al monto original de la factura y no generan interés. Todas las cuentas por cobrar están sujetas y expuestas de riesgo de crédito.

Equipo de oficina, amortización y depreciación acumulada, neto

El equipo de oficina está valorado al costo, menos la amortización y depreciación acumulada. Para la depreciación del activo se utiliza el método de línea recta, con base a la vida útil estimada del activo respectivo.

Pasivos financieros

Los pasivos financieros se clasifican conforme a los acuerdos contractuales y están representados por cuentas por pagar y otros pasivos. Las cuentas por pagar están representadas a su valor nominal.

Patrimonio

El patrimonio se divide en las siguientes clasificaciones: capital pagado, utilidad del período, ganancias acumuladas y déficit acumulado.

Reconocimiento de ingresos

Los ingresos se reconocen según el método de devengado. Según este método los ingresos se reconocen cuando se ganan.

Gastos de operación

Los gastos de operación se reconocen en el estado de resultados integrales al momento de utilizar el servicio o en la fecha en que se incurren.

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

Al 31 de diciembre de 2024, con cifras comparativas al 31 de diciembre de 2023

3- Efectivo

Al 31 de diciembre, la cuenta de efectivo en caja menuda y banco se componen así:

	2024	2023
Caja menuda	B/. 93.83	63.56
Banco General, S. A. - 04-10-97-134120-5	7,004.99	14,458.64
Banco General, S. A. - 04-71-97-880777-6	318,302.25	199,873.90
Banco General, S. A. – 04-71-97-880610-2	458.40	436.44
	B/. 325,859.47	214,832.54

4- Cuentas por cobrar

El total del saldo de cuentas por cobrar esta, conformado como sigue:

	2024	2023
Distribución Colombia Netflix 2021-2022	B/. 60,729.00	-
Distribución España Netflix 2021-2022	15,499.11	-
	B/. 76,228.11	-

5- Gastos pagados por anticipado

El monto de **B/. 445.00** para el año **2024** y en el año (2023 - B/. 1,500.00) corresponde a gastos pagados por anticipado.

6- Activo fijo, neto

El equipo de oficina, la depreciación y amortización acumulada, se detalla así:

	Equipo de oficina	Total
Valor neto en libros al 31 de diciembre de 2023	B/. -	-
Depreciación y amortización	<u>-</u>	<u>-</u>
Valor neto en libros al 31 de diciembre de 2023	-	-
Adiciones	180.76	180.76
Depreciación y amortización	-55.22	-55.22
Valor neto en libros al 31 de diciembre de 2024	B/. 125.54	-125.54
Al costo	B/. -	-
Depreciación y amortización acumulada	<u>-</u>	<u>-</u>
Valor neto en libros al 31 de diciembre de 2023	<u>-</u>	<u>-</u>
Al costo	B/. 180.76	180.76
Depreciación y amortización acumulada	-55.22	-55.22
Valor neto en libros al 31 de diciembre de 2024	B/. 125.54	125.54

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

Al 31 de diciembre de 2024, con cifras comparativas al 31 de diciembre de 2023

7- Cuentas por pagar

El monto de **B/. 1,826.97** para el año **2024** y en el (2023 – B/. 3.76), corresponde a las cuentas por pagar.

8- Recaudo derechos de intérprete

El monto de **B/. 151,156.77** para el año **2024** y en el (2023 – B/. 138,823.47), corresponde al dinero recaudado de las regalías de los actores, el mismo va a ser distribuido el siguiente año 2025, con un 50% para los actores.

9- Préstamos por pagar

ASDAP., mantiene un **Convenio de Colaboración** con la **Fundación AISGE de España** por un préstamo registrado en el convenio como una Colaboración Económica con un saldo de **B/.52,305.63** para el año **2024** y en el (2023 – B/. 59,305.63), este préstamo o Convenio de Colaboración, no presenta fecha de vencimiento.

Cláusula cuarta: Entrega de justificación:

“Como complemento de lo previsto en la anterior Cláusula, y para el caso de que así lo precisará la **Fundación AISGE**, ésta podrá solicitar a **ASDAP** justificación documental del destino de las cantidades o gastos sufragados, una vez vencido el ejercicio y por un período de 4 años.”

10- Ganancias acumuladas

Las ganancias acumuladas ascienden a **B/. 197,528.82** al 31 de diciembre de **2024**, (2023 - B/. 17,803.26) - (Ver Estado de cambios en el patrimonio – Página 5).

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

Al 31 de diciembre de 2024, con cifras
comparativas al 31 de diciembre de 2023

11- Gastos de operación, generales y administrativos

Al 31 de diciembre, los gastos de operación, generales y administrativos se detallan a continuación:

		<u>2024</u>	<u>2023</u>
Aportes Latin Artis	B/..	1.014.77	1,562.01
Alquiler de oficinas		9,000.00	9,000.00
Mantenimiento y reparaciones		189.99	722.00
Electricidad		303.53	249.70
Internet - telefonía		518.04	558.40
Dietas a directores		2,775.00	1,350.00
Cargos bancarios		810.37	695.57
Mercadeo y publicidad		647.50	1,776.12
Página web		806.00	1,256.00
Plataforma virtual		285.89	179.88
Arte y diseño gráfico		437.50	145.00
Reuniones, captación de socios		-	489.98
Atenciones		397.65	154.91
Seguros		88.20	88.20
Capacitaciones formativas		7,707.37	686.07
Honorarios profesionales		355.00	500.00
Honorario director general		18,400.00	18,500.00
Honorarios contables		3,995.00	6,575.00
Contrato licenciamiento (Netflix)		11,096.76	19,594.55
Viáticos		1,508.39	1,565.84
Viaje Boleto aéreo		1,166.19	-
Encomiendas y courier		123.08	74.00
Gastos legales y notariales		1,139.57	924.50
Honorarios contratación temporal		30.00	850.00
Equipo de oficina		79.95	-
Transporte		4.14	-
Papelería y útiles de oficina		682.97	521.83
Depreciación y amortización		55.22	-
Aseo		997.04	68.18
Cafetería		597.50	116.00
Labor social		80.00	-
Otros gastos		-	486.63
Gastos de ITBMS.		574.82	440.15
	B/.	<u>65,867.44</u>	<u>69,130.52</u>

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

Al 31 de diciembre de 2024, con cifras
comparativas al 31 de diciembre de 2023

12- Contrato de alquiler de las oficinas administrativas

De acuerdo con la NIIF 16, se requiere que el arrendatario reconozca el pasivo de arrendamiento que refleja los pagos futuros de arrendamiento y un derecho de uso de activos. **ASDAP.**, tiene alquilado un local para oficina. Este arrendamiento se estableció por el período de un año a partir del 16 de agosto de 2021 renovable por períodos iguales. Se establece que dicha prórroga podrá estar sujeta a un aumento no mayor del 10% ni menor al índice inflacionario de la República de Panamá.

Al final del año, **ASDAP.**, tiene compromiso por arrendamiento mensual del local para oficina de B/. 750.00, cifra que al final del año es por **B/. 9,000.00 para el año 2024** y en el (2023 – B/.9,000.00) y un gasto de alquiler para años posteriores.